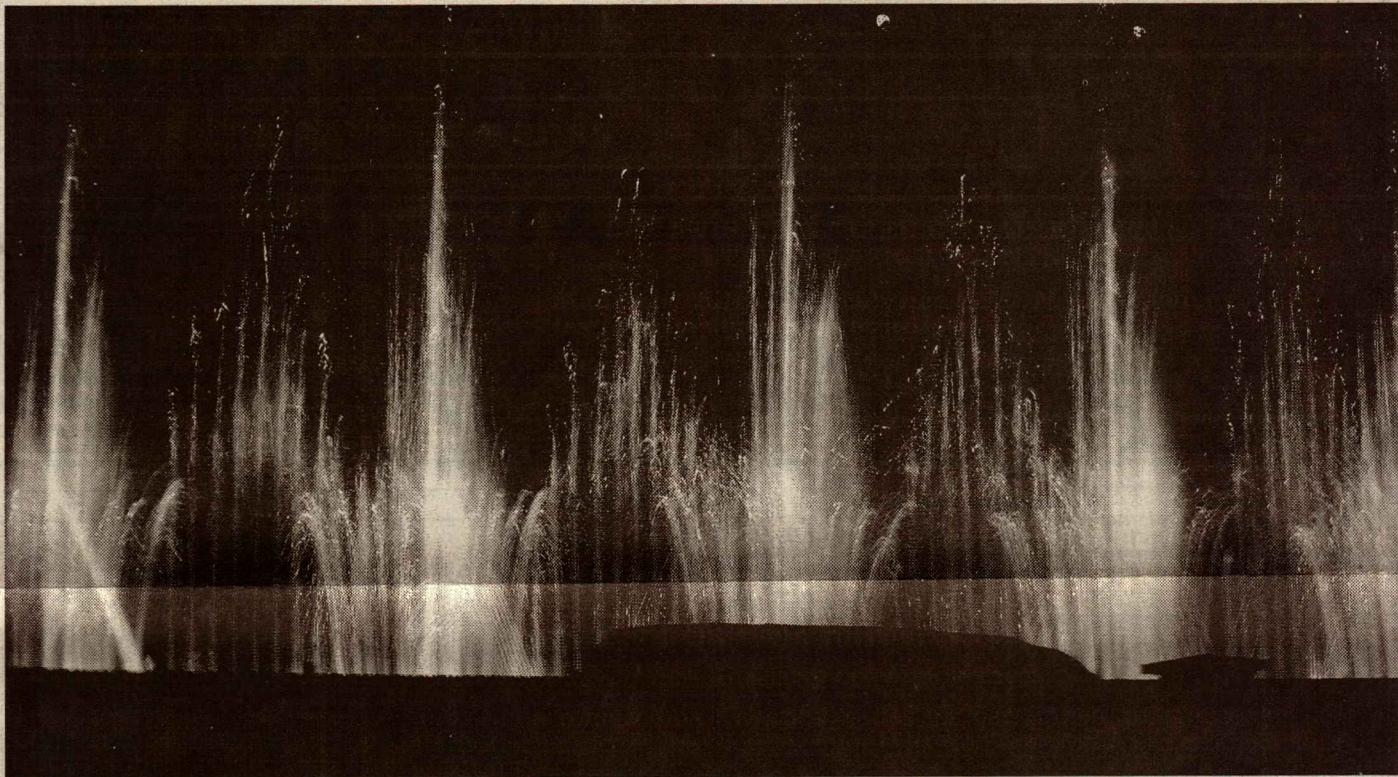


MITTELHAUSBERGEN

La magie de l'eau



De superbes gerbes d'eau multicolores ont émerveillé le public. (Photo DNA - Jean Luc Ryckelync)

● ● ● Plus de cinq cents personnes ont assisté samedi soir à la fête du village à Mittelhausbergen. Elles n'ont pas été déçues par cette féerie des eaux qu'est l'Aquatique show.

Dès 18 heures, tartes flambées, saucisses, frites et boissons étaient proposées par les associations de Mittelhausbergen et servies par les jeunes de la section volley de l'ASCH (Association sportive et culturelle d'Hausbergen), de la MAPE (Association des parents d'élèves) et du conseil municipal des enfants. A 19 heures, ceux qui voulaient se rendre à la fête hésitaient encore, le temps devenant orageux. Une heure plus tard, le ciel était dégagé, les tables étaient pratiquement toutes remplies et la dégus-

tation marchait bon train. Les élus avaient aussi mis la main à la pâte.

L'orchestre Café de Paris avait déjà commencé à déverser ses flots de musiques et de chansons, les premiers danseurs avaient envahi la piste de danse du bal populaire qui s'achèvera à une heure du matin.

Prévenu par son épouse qu'il pleuvait à Furdenheim et prévoyant l'arrivée d'une averse, Jean Kohler, directeur artistique et responsable de l'exportation d'Aquatique Show (il a déjà évolué et été primé à Dubaï, en Ara-

bie Saoudite et au Japon), lança le spectacle, avec un peu d'avance, dès les premières gouttes. Mais les parapluies seront rapidement fermés, alors que jaillissaient les gerbes d'eau mises en valeur par les lumières. Sur des musiques bien adaptées et dynamiques telles *La Cavalerie légère* de Suppé ou *L'été* de Vivaldi, les jets d'eau multicolores ont enthousiasmé le public fasciné par la beauté du show. 14 mètres cubes d'eau ont ainsi été déversés en récupération.

S'adapter au public

M. Kohler avait décidé d'improviser pour s'adapter au public, sans ce servir de l'ordinateur, en agissant sur les manettes de son pupitre.

Les spectateurs furent servis et ne regrettèrent pas ces 35 minutes de plaisir visuel et auditif. L'artiste-technicien leur proposa même un supplément après le somptueux final. «*J'aime ce genre de public*», précisa-t-il, la démonstration terminée.

Le président de l'AAM (Amicale des associations de Mittelhausbergen), Daniel Klein, avait tout lieu d'être satisfait, le remplacement du traditionnel feu d'artifice par l'Aquatique Show était un succès et il n'avait pas à déplorer le coût supplémentaire. Un seul regret pourtant, comme à l'accoutumée, l'absence de nombreux habitants de Mittelhausbergen. «*Que faut-il faire, pour que les gens de certains quartiers soient intéressés?*»

J.-L. R.